

Kahl, Reinhard

Von: news@archiv-der-zukunft.de
Gesendet: Freitag, 5. Oktober 2007 19:03
An: Kahl, Reinhard
Betreff: Archiv der Zukunft - Newsletter Okt. 2007

Newsletter Oktober 2007

Liebe Freunde des Archivs der Zukunft, sehr geehrte Interessenten und Kunden,

es gibt Neues. Zunächst, wie Sie vielleicht schon wissen, gibt es seit Juli neben dem „Archiv der Zukunft – Produktionen“ das „Archiv der Zukunft – Netzwerk“. Sie finden es auf der neuen Internetseite www.adz-netzwerk.de

Das Netzwerk ist ein eingetragener und als gemeinnützig anerkannter Verein. Es ist unschwer erkennbar ein Kind des journalistischen Projekts „Archiv der Zukunft“, allerdings ist es schon ziemlich weit im Prozess des Selbständig- und Erwachsenwerdens.

The logo for 'adznetzwerk' features the letters 'adz' in a bold, blue, sans-serif font, followed by 'netzwerk' in a bold, orange, sans-serif font. The entire logo is contained within a thin black rectangular border.

In diesem Newsletter lesen Sie von den „Archiv der Zukunft – Produktionen“. Nicht zuletzt durch die Gründung des Netzwerks kann das „Archiv der Zukunft – Produktionen“ sich auf seinen Kern konzentrieren. Das heißt auch, dass die Booklets und DVD Exkurse der bereits länger angekündigten Filme in den nächsten Wochen und Monaten fertig werden. Es war ja so, dass nach dem in diesem Maß unerwarteten Erfolg der „Treibhäuser der Zukunft“ der

Autor stark von vielen Schulveränderern beansprucht und auch etwas geschwächt wurde.
Diese verbinden und verbünden sich jetzt im Netzwerk.

Zu den Filmen



Am 1. Oktober hatte der neue Film „KINDER!“ im CinemaxX am Potsdamer Platz in Berlin Premiere. Der größte Kinosaal mit 570 Plätzen war voll. Bildungsministerin Annette Schavan begrüßte das Publikum und den neuen Film. „Dieser Film, davon bin ich überzeugt, wird nicht ohne Wirkung bleiben“, sagte die Ministerin.

Über zwei Jahre wurden Orte gesucht und gefunden, die das Lerngenie der Kinder herausfordern. „Eigentlich braucht jedes Kind drei Dinge“, sagt der Neurobiologe Prof. Dr. Gerald Hüther in KINDER! „Es braucht Aufgaben, an denen es wachsen kann, es braucht Vorbilder, an denen es sich orientieren kann, und es braucht Gemeinschaften, in denen es sich aufgehoben fühlt.“

Der Film beginnt in Berlin Kreuzberg. Mitten im Kiez gibt es eines der schönsten Häuser für Kinder. Ein Kindergarten, der viel Platz hat. Der Raum selbst ist eine Botschaft: Kommt her! Ihr seid willkommen! Lasst uns was zusammen anfangen! Allerdings verdankt sich dieses einmalige Haus einem Planungsfehler. In Kreuzberg wurde ein Parkhaus zu viel gebaut. Erst die Fehlplanung bot die Chance für diese großzügige, schöne Kindertagesstätte.

Filme über Kinder, die in Kreuzberg beginnen, könnten ganz anders weitergehen. Dieser nimmt die Spur des Gelingens auf. Reinhard Kahl wollte keinen Report über den Alltag von Kindheit in Deutschland heute drehen. Auch das wäre ein wichtiger Film. Aber noch wichtiger als die Schärfung des Wirklichkeitssinns ist heute die Weitung des Möglichkeitssinns.

„Hören wir doch mit der Vorstellung auf, das Kind sei ein defizitäres Wesen“, sagt im Film der Nestor der deutschen Pädagogik Hartmut von Hentig. „Es ist in seiner Weise fabelhaft vollkommen. In keinem Abschnitt unseres Lebens lernen wir so viel wie in der Kindheit. Und zwar von uns aus, spontan, ohne Zwang, ohne Noten. Wir wollen doch Herr unseres Lebens werden.“

Der neue Film „KINDER!“ ist auf HD-TV gedreht und wurde von der Hamburger Filmförderung, dem Familienministerium und vor allem von der Deutschen Telekom Stiftung gefördert. Er soll im Kino, im Fernsehen und über DVD den Weg zum Publikum finden.

Vor der Veröffentlichung des Medienpakets mit Buch und mehreren DVDs ist ab sofort die DVD mit dem Film ohne Zusätze und einem Minibooklet von 12 Seiten für 15 Euro incl. Verpackung und Transport erhältlich. Bestellungen an: bestellung@archiv-der-zukunft.de

Im Frühjahr 2008 erscheint das ausführliche Booklet mit drei DVDs. Darauf gibt es neben dem Film eine Kurz- und eine Ultrakurzfassung sowie thematische Exkurse und die ausführlichen Interviews mit den Protagonisten und Wissenschaftlern. Das Booklet enthält neben dem Filmtext einen Essay und eine Synopse mit den Argumenten der Interviewten. Laufzeit auf 3 DVDs ca. 9 Stunden. Preis: 30 Euro. Es wird über den Buchhandel (Beltz Verlag) lieferbar sein oder am besten direkt über www.archiv-der-zukunft.de

Anfang 2008 erscheinen nun endlich auch die verzögerten Booklets sowie DVDs mit Exkursen und Interviews der schon länger angekündigten Produktionen

Spitze – Schulen am Wendekreis der Pädagogik
Warum Schulen in Skandinavien gelingen

Eine Schule, die gelingt
Enja Riegel und die Helene-Lange-Schule.

Das Wunder von Bremen
Dokumentation über das Jacobs Sommercamp

Bis zum diesem Zeitpunkt können DVDs mit Vorabpressungen der beiden Filme für je 10,25 Euro (incl. Porto und Verpackung) bestellt werden:
bestellung@archiv-der-zukunft.de

Für alle, die sich besonders für Kinder und frühkindliche Förderung interessieren, der Hinweis auf unsere Produktion „Die Entdeckung der frühen Jahre“. Buch und zwei DVDs kosten 26,65 Euro. Darin wird die Arbeit der Initiative „McKinsey bildet“ zur frühkindlichen Bildung und ihr Kongress dokumentiert. Neben der filmischen Dokumentation gibt es Mitschnitte der hervorragenden Vorträge etwa von Royston Maldoom, Daniel Barenboim, Andreas Schleicher, Elsbeth Stern, Hubert Markl u.v.a. Die Doppel-DVD gibt einen guten Überblick über die Argumente zur Entdeckung der Lernfähigkeit in den frühen Jahren.

ACHTUNG SONDERANGEBOT

Wenn Sie den Film „KINDER!“ (15 Euro) zusammen mit „Die Entdeckung der frühen Jahre“ (26,65 Euro.) bestellen, erhalten Sie dieses Doppelpack für 33,50 Euro incl. Porto und Verpackung.

Kongressfilme



KONGRESSFILM I: WIR KÖNNEN AUCH ANDERS

Wegen der nicht aufgehörenden Nachfrage nach dem Film „Wir können auch anders“, der auf dem Hamburger Kongress „Treibhäuser & Co.“ am 21. September und in ähnlicher Form bereits im Sommer auf dem Kongress „Kinder zum Olymp“ in Saarbrücken gezeigt wurde, werden wir eine DVD nur mit einigen Seiten Zusatzinformationen, also ohne ein schön gestaltetes Booklet, herstellen. Der Film selbst zeigt vor allem kulturelle Aktivitäten in Schulen und Projektarbeit. Man sieht Beispiele aus der Erika Mann Grundschule, der Ferdinand Freiligrath Oberschule und der Spreewald Grundschule (alle Berlin) sowie der Helene Lange Schule Wiesbaden, der staatlichen Montessori Gesamtschule Potsdam und vom Tanzprojekt Can Do Can Dance aus der Ganztagschule St. Pauli in Hamburg. Dazu kommt noch (bei den Kongressen nicht gezeigt) ein Blick in die „Neue Max-Brauer-Schule“ Hamburg. Man sieht, wie ab Klasse 5 der Unterricht umgestaltet wird. Die Fächer wurden abgeschafft. Die Schüler beginnen morgens im „Lernbüro.“ Dann geht es weiter mit Projekten, die mehrere Wochen dauern, und in „Werkstätten“.

Länge dieses Films ca. 30 Minuten, Preis 15,00 Euro incl. Porto und Verpackung.

Was mit diesem Film beginnt, wird das „Archiv der Zukunft“ in den kommenden Jahren stärker versuchen: Ein möglichst genauer Blick auf Veränderungen in Schulen, Kitas und anderen Bildungseinrichtungen. Nach den „Treibhäusern der Zukunft“, die den Blick dafür öffnen sollten, dass viel mehr möglich ist, als viele bisher dachten, nun also Besuche auf den „BAUSTELLEN DER ZUKUNFT.“



KONGRESSFILM II: Hugo, Leeloo, Richard und das Tamburin – Beobachtungen im Musikkindergarten, Berlin

Am 13. und 14. September fand im Apollosaal der Staatsoper Unter den Linden ein Kongress zur frühen musikalischen Bildung von Kindern statt. Dafür wurde dieser Film geschnitten, in dem sich allerdings einige Szenen mit Passagen aus dem Film „KINDER!“ überschneiden. Diese und andere Szenen werden später auch in den Exkursen der Dreifach DVD „KINDER!“ zu sehen sein.

Aber für die „Drängelnden“ bringen wir den beim Kongress gezeigten Film auf DVD. Darauf außerdem die dort gezeigten Impressionen von Aufführungen des Musikkindergartens „Karneval der Tiere“ und „Stimmzauber“ in der Staatsoper.

Gesamte Länge ca. 30 Minuten, Preis 15,00 Euro incl. Porto und Verpackung

Eine Frage

Es kommen immer wieder Anfragen wegen DVDs der Fernsehserie „Lob des Fehlers“, sowie der Filme „Vom Schwinden der Sinne“, „Die Stille Revolution – Über das Durham Board of Education“ (Kanada), „Die Dritten kommen“ (Künstler in der Freiligrath Schule), „Die Zukunft erfinden“ über Berufsausbildung in Dänemark. Wir wollen entscheiden, ob sich von diesen Filmen eine einfache DVD-Edition lohnt. Bei „Lob des Fehlers“ und „Schwinden der Sinne“ (beide NDR) müssen dafür Rechte erworben werden, zumal für die vielen in diesen Filmen verwendeten Musikclips. Das treibt die Preise hoch.

Deshalb auf diesem Weg die Bitte um eine Nachricht über Ihr gegebenenfalls bestehendes Interesse, damit wir eine Orientierung haben: bestellung@archiv-der-zukunft.de

Zum Schluss
Noch Hinweise



Zu unseren Vorhaben gehört unter anderem ein Film über die Dramen und Herausforderungen der Pubertät. Damit haben wir bereits im September begonnen, als wir zwölf Schüler und zwei Lehrer mit der Kamera auf ihrer dreiwöchigen Fahrradtour von Hamburg zur Zugspitze begleitet haben. Keiner der Schüler aus der „Reformschule Winterhude“ war zuvor mehr 7 oder 8 Kilometer am Stück mit dem Fahrrad gefahren. Nun waren es um die 80 Kilometer am Tag. Wir suchen zu den Dramen und Herausforderungen der Pubertät nach Projekten, Geschichten und Ideen: mail@reinhardkahl.de

Wir wollen auch das Leib- und Magenthema „Lob des Fehlers“ noch mal aufnehmen. Auch dazu werden Beispiele und Ideen aus allen Lernwelten, nicht nur pädagogischen, gesucht: mail@reinhardkahl.de

Und schließlich: Schularchäologie. Neben die Geschichten vom Gelingen gehört auch eine möglichst genaue Erinnerung an die Demütigungen, an die Langeweile, aber auch an Gutes in der Schule. Die Frage aller Fragen: Was hat die Schule eigentlich gebracht? Was trug Früchte und was wurde vergessen oder blieb nur als Narbe zurück. Wer gehört zu den erfolgreichen Schulversagern und wer konnte mit seinen guten Noten nichts anfangen? mail@reinhardkahl.de

Nun geht's an die Arbeit

Es grüßen

Reinhard Kahl, Matthias Ladendorff, Jöran Muuß-Merholz und Rainer Naujoks

PS: DIESEN NEWSLETTER BITTE WEITERLEITEN!

PPS: NEWSLETTER

Mit Gründung des Archivs der Zukunft – Netzwerk wurden aus dem bisherigen Newsletter zwei. Ab sofort versendet das Archiv der Zukunft – PRODUKTIONEN einen Newsletter zu Filmen und Publikationen (das ist dieser Newsletter).

Vom Archiv der Zukunft – NETZWERK bekommen Sie einen Newsletter mit Informationen zu Veranstaltungen, Neuigkeiten auf der Website etc.

Den Newsletter des Archivs der Zukunft – PRODUKTION
können Sie hier (ab-)bestellen:
<http://www.archiv-der-zukunft.de/newsletter>

Den Newsletter des Archivs der Zukunft – NETZWERK
können Sie hier (ab-)bestellen:
<http://www.adz-netzwerk.de/newsletter>

Sie erhalten unseren Newsletter, da Sie sich auf www.archiv-der-zukunft.de für diesen Dienst angemeldet haben. Um sich vom Newsletter abzumelden, klicken Sie bitte [hier](#)

Copyright 2007 Archiv der Zukunft